

Бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска
«Детский сад № 211»

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
БДОУ г. Омска
«Детский сад №211»
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНА
на заседании совета
родителей БДОУ г.
Омска «Детский сад
№211» Протокол № 1 от
«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий
БДОУ г. Омска
«Детский сад 211»
_____ Л.В. Деева
Приказ № 78-ОД
от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Омска
«Детский сад № 211»

для детей раннего дошкольного возраста (2 – 3 года) (*первая
младшая группа общеразвивающей направленности*) на 2024 –
2025 учебный год

Содержание

I. Целевой раздел	3	
1.1. Пояснительная записка	3	
1.2. Планируемые результаты реализации ООП ДО	5	
II. Содержательный раздел	7	
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по		
2.1. образовательным областям		7
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	7	
2.1.2. Познавательное развитие	9	
2.1.3. Речевое развитие	11	
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	13	
2.1.5. Физическое развитие	18	
2.2. Целевые ориентиры воспитания	21	
III. Организационный раздел	23	
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды		23
3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений		28
3.3. Перечень учебно-методических комплектов	30	
3.4. Календарно-тематическое планирование	32	
3.5. Календарный план воспитательной работы	34	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности для детей 2 – 3 лет первой младшей группы общеразвивающей направленности бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Омска «Детский сад № 211» (далее – РП) является частью основной образовательной программы дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» и предназначена для использования воспитателями при организации образовательной деятельности детей в возрасте от 2 до 3 лет.

Реализация рабочей программы должна обязательно сопровождаться индивидуальным ежедневным планированием воспитателя, в соответствии с установленными в образовательной организации формами планирования, а также основной документацией воспитателя, необходимой для организации своей работы с группой воспитанников.

Основная образовательная программа дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» (далее – ООП БДОУ № 211) состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Объём обязательной части ООП БДОУ № 211 соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования, утверждённой приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028, (далее – ФОП ДО).

В соответствии с ООП БДОУ № 211, парциальные программы для организации образовательной деятельности детей раннего дошкольного возраста (2 – 3 года) не используются. Таким образом, соотношение объёма обязательной части ООП БДОУ № 211 в первых младших группах составляет - 100%, объём вариативной части - 0%.

Целью реализации ООП БДОУ № 211 является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи реализации ООП БДОУ № 211:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения ООП БДОУ № 211;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

ООП БДОУ № 211 построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом)

образовательных отношений;

5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. Сотрудничество БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» с семьёй;
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи,

общества и государства;

8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Нормативной базой для реализации ООП ДО и РП являются следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.10.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.10. 2022);

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ № 1028 от 25.11.2022 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- Письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 N ТВ-413/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание»)

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Устав БДОУ г. Омска «Детский сад № 211»;

- Основная образовательная программа дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 211».

1.2. Планируемые результаты реализации ООП ДО

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного

возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому

планируемые результаты освоения ООП БДОУ № 211 представляют собой возрастные

характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трёх лет) и дошкольный возраст (от трёх до семи лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения ООП БДОУ № 211. Обозначенные различия констатированы как трудности ребёнка в освоении ООП БДОУ № 397 и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

ООП БДОУ № 211 определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые БДОУ г. Омска «Детский сад № 397 комбинированного вида» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социальнокоммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи – восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания БДОУ № 211.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к БДОУ г. Омска «Детский сад № 211»;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и БДОУ г. Омска «Детский сад № 211»; формировать первичные представления ребёнка о себе, о своём возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов

семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально

значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного,

вкусового, обонятельного;

развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах,

величине и количестве предметов на основе чувственного познания; развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома,

БДОУ г. Омска «Детский сад № 211»; организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями

ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать

бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности. 1)

сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игрызания с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания

из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3

свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и

достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России

независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 – 4 слов.

4) связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 – 4 предложениях.

5) интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных

вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непринужденная выразительность речи.

3) грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырёхсловных предложений.

4) связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 – 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость

на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; 2)

изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; 3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 4)

музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с

персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и БДОУ г. Омска «Детский сад № 211», обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали

сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепёшки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать всё на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с

использованием природного материала (песок, вода, жёлуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в группе и БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия,

подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лёжа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Целевые ориентиры воспитания

Целевые ориентиры воспитания детей раннего

возраста (к трём годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру.
		Любознательный, активный в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

III. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. РППС должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

С учетом рекомендаций Минпросвещения России от 13.02.2023 № ТВ-413/03 по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования, составлено основное содержание центров активностей и перечень игрового оборудования с учётом разных видов детской деятельности, направленных на реализацию содержания по основным образовательным областям развития для детей БДОУ г. Омска «Детский сад №211».

Основное содержание центров активностей и перечень игрового оборудования для первой младшей группы (2-3 года)

Наименование центра	Вид детской деятельности	Интеграция образовательных областей развития	Наполнение центра
<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Развитие основных движений детей</p>	<p>Физическое, развитие, социально-коммуникативное</p>	<p>-Дидактические материалы (альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики, картотека подвижных игр, комплексы гимнастических упражнений, взбадривающих гимнастик после сна) -Картотека различных видов спорта, информационные плакаты. - Обручи малые и большие - Кольцеброс - Мячи-массажёры разных размеров - Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект - Мячи (разных размеров, форм, цвета и материала) - Набор разноцветных кеглей с мячом</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - Скакалка детская - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Игровое оборудование для различных видов спорта (гольф, хоккей, футбол) - Верёвочки, тесёмки, шнурки, ленты - Нетрадиционное оборудование - сделанное своими руками - Успокоительные игрушки, детские массажеры (антистресс) - Массажные дорожки, коврики. - Наборы настольно печатных игр по различным тематикам, включая темы «Спортсмены», «Атрибуты для спорта», «Виды спорта», «Здоровый образ жизни»
--	--	--	--

<p>Центр сенсорики и конструирования</p>	<p>Организация предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.</p>	<p>Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами. - Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) - Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков. - Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Домино с тематическими изображениями, включая тактильное комплект - Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла-комплекта - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами - Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с
--	---	---	--

		<p>различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами - Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4 - 6 элементов), 4-х цветов - Конструктор мягких деталей среднего размера - Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел - Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений - Лото с разной тематикой – комплект - Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта - Набор для построения произвольных геометрических фигур - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения - Набор кубиков среднего размера - Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) - Набор пазлов – комплект - Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект - Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами 6 шт. - Парные картинки типа "лото" различной тематики – комплект - Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета - Разрезные картинки, разделенные на 2, 4 части по прямой – комплект - Сортировщик - емкость с крышками разного размера и цвета - Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами (может быть с эффектом механической
--	--	---

			<p>сортировки, системой самоконтроля, атрибутикой)</p> <ul style="list-style-type: none">- Шнуровка различного вида, комплект- Складные кубики с предметными картинками (2 - 4 частей)- Напольный конструктор деревянный цветной
--	--	--	--

<p>Центр организации предметных и предметно-манипуляторных игр</p>	<p>Для организации совместных игр со сверстниками под руководством взрослого</p>	<p>Познавательное, физическое, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Автомобили (крупного и среднего размера, различной тематики) - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект - Набор «Парикмахер» - Юла или волчок - Руль игровой - Пожарная машина (среднего размера) - Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами - Игрушка-качалка - Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - комплект - Коляска прогулочная (среднего размера) - Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров -Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Куклы (крупного и среднего размера) - Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево) комплект - Кукольный стол со стульями (крупного размера) - Телефон игровой - Тележка-ящик (крупная) - Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) -Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор медицинских принадлежностей - Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде - Набор для уборки с тележкой - Набор "Гладильная доска и утюг" - Набор "Железная дорога" - Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор чайной посуды - Неваляшки разных размеров – комплект
--	--	---	--

			<p>- Игры «Кто в домике живёт?», «Чей малыш?», «Чья мама?».</p>
--	--	--	---

<p>Центр творчества и продуктивной деятельности</p>	<p>Развитие восприятия смысла музыки, поддержка интереса к рисованию и лепке, становлению первых</p>	<p>Познавательное, физическое, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Электронный носитель данных с русскими народными песнями, танцевальными мелодиями, детскими песнями, музыкальными играми, звуками природы для детей дошкольного возраста - Элементы костюма для уголка ряженья комплект - Браслет на руку с 4-мя бубенчиками - Бубен маленький - Бубен средний - Набор масок сказочных животных.
---	--	---	---

	<p>навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Витрина/Лестница для работ по лепке - Изделия народных промыслов - комплект - Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) - Матрешки пятикукольная пятиместная - Набор репродукций картин о природе - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Ящик для манипулирования звуко-световыми эффектами - Поднос детский для раздаточных материалов - Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Картон белый и цветной - Музыкальные инструменты; - Погремушки. - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (6 цветов) - Кисточка N 10 - Кисточка N 8 - Кисточка щетинная - Клей - Краски гуашь - Точилка для карандашей - Стаканчики (баночки)
--	---	--	---

			<p>пластмассовые</p> <ul style="list-style-type: none"> - Краски пальчиковые - Пластилин, не липнущий к рукам - Фартук детский - Перчаточные куклы - комплект - Воздушные шары <p>Ватман А1 для составления композиций</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х – комплект
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривания картинок</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Книги детских писателей – комплект - Карточка потешек, песенок, загадок; - Детская литература с плоскостными и объёмными иллюстрациями. - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий

			- Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха)
Центр экспериментирования и труда	Организация экспериментальной деятельности с материалами и	Познавательное, речевое, социальнокоммуникативное	- Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Ведёрки; - Лопатки;
	веществами развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами/орудиями	ое	- Лейки; - Корзина для игрушек; - Веник (малый). - Настенный планшет "Погода" с набором карточек - Набор для проведения экспериментально-исследовательской деятельности с природным и бросовым материалом, для изучения свойств воды - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект - Набор картинок для классификации
Центр уединения	Снятие психоэмоционального напряжения воспитанников		-Мягкие модули -Игровое оборудование на восстановление эмоционального состояния

3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ООП БДОУ № 211

Малые формы фольклора.

«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонькамурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра»,

«Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!..», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира.

«В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.

Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишкапочтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обработано С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обработано Г. Фрида; «Утро», муз. Г.

Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца. **Произведения изобразительного искусства.**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

3.3. Перечень методических комплектов для реализации ООП БДОУ № 211

№	Наименование
2 – 3 года (1-я младшая группа)	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
1	Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
2	Стефанко А. В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
3	Стефанко А. В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
4	Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в младшей группе: метод пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 192с.
5	Хомякова Е. Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
6	Можгова Е. И. Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. ФГОС. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
<i>Познавательное развитие</i>	
1	Хомякова Е. Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
2	Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
3	Стефанко А. В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
4	Альбом «Блоки Дьенеша» для самых маленьких (2-3 года). - ООО «Корвет».
5	Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 256с.
6	Можгова Е. И. Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. ФГОС. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
<i>Речевое развитие</i>	

1	Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. ФГОС. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
2	Литвинова О. Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
3	Ельцова О. М., Прокопьева Л. П. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих

	ситуаций. Младший и средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 208с.
4	Чернобай Т. А. Реализация содержания образовательных областей в дошкольной образовательной организации: речевое и физическое развитие. – Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2022. – 71с.
5	Чернобай Т. А. Организация образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживанию и элементарному бытовому труду. – Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2023. – 60с.
6	Нищева Н. В. Обучение детей рассказыванию с опорой на картинки (2-3 года). Выпуск 6. ФГОС. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Художественно-эстетическое развитие

1	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
2	Леонова Н. Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: планирование, конспекты. 1-я младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2016. – 327с.

Физическое развитие

1	Кремлякова А. Ю. Психологическое сопровождение детей с раннего возраста в ДОУ. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2013.
2	Чернобай Т. А. Реализация содержания образовательных областей в дошкольной образовательной организации: речевое и физическое развитие. – Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2022. – 71с.
3	Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
4	Мосягина Л. И. Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013

3.4. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности

1-я младшая группа

Месяц	Общая тема	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Цель: способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, помощникам воспитателя, сверстникам группы				
	«Наш любимый детский сад»	Здравствуй, детский сад (02.09 – 06.09)	Здравствуй, детский сад (09.09-13.09)	Художница осень (16.09-20.09)	Дружно ходим в детский сад (23.09-27.09)
Итоговое мероприятие		Экскурсия «Встречает группа нас, своих ребят»	Сюжетно-ролевая игра «В гостях у игрушек»	Коллективная работа с осенними листьями «Художница осень»	Фотовыставка «Я в детском саду» Выставка ко дню воспитателя
Октябрь	Цель: формировать интерес к красоте окружающего мира через представление об осени, как о времени года, основных её признаках и явлениях				
	«Осенняя пора, очей очарованье»	Затейница осень (30.09-11.10) – 2 недели	Наши меньшие друзья (домашние животные) (14.10-18.10)	Овощи и фрукты – полезные продукты (21.10-25.10)	В осеннем лукошке всего понемножку (28.10-02.11)
Итоговое мероприятие		Выставка «Дары Осени», «День защиты животных» совместно с ЭкоЦентром	Игра-развлечение «Кто, кто в теремочке живёт?». Творческая мастерская «Подарок для папочки»	Коллективная работа «Что нам осень подарила»	Пальчиковый театр «Репка» «День народного единства»
Ноябрь	Цель: повышение роли семьи и семейных ценностей у воспитанников				
	«Семья и семейные традиции»	Родина – мой край родной (05.11-08.11)	Правила дорожные всем нам знать положено (11.11-15.11)	Моя мамочка и я – лучшие друзья (18.11-22.11)	Наши меньшие друзья (домашние птицы) (25.11-29.11)
Итоговое мероприятие		Экскурсия вокруг детского сада «Я по улице иду, в детский сад я попаду»	Сюжетно-ролевая игра «Наш друг Светофорчик»	Творческая мастерская «Подарок для мамочки»	Настольный театр «Курочка Ряба»
Декабрь	Цель: побуждать детей видеть и эмоционально воспринимать красоту зимней природы, многообразии природного мира; развивать интерес к новомуднему празднику, его торжественности и уникальности				
	«Зимние чудеса»	Зимушка-зима к нам пришла сама (02.12-06.12)	Мы и едем, мы и мчимся (транспорт) (09.12-13.12)	Поможем птицам зимой (зимующие птицы) (16.12-20.12)	Новый год у ворот (23.12-28.12)
Итоговое мероприятие		Выставка «Мастерская деда Мороза»	Беседа «Осторожно, дорога»	Коллективная работа «Кормушка для птиц»	«Новогодние утренники»
Январь	Цель: приобщать детей к национальной культуре, развивать интерес к русскому народному творчеству и традициям русского народа через потешки, заклички, игры-забавы				
	«Делу время – потехе час»	-----	Зимние чудеса (09.01-17.01) – 2 недели	Зимние игры и забавы (20.01-24.01)	Животные севера (27.01-31.01)
Итоговое мероприятие		-----	Фольклорный праздник «Святки-Колядки»	Спортивный праздник «Зимние забавы».	Выставка «Шубка для белого мишки»
Февраль	Цель: формировать первичные представления о Российской армии, о мужчинах, как защитниках Родины				
	«Защитники Отечества!»	Народные игры и обычаи (03.02-07.02)	Волшебный сказочный мир (10.02-14.02)	Наша Армия родная! (17.02-21.02)	Мир забавных стихотворений (25.02-28.02)

Итоговое мероприятие	Игра-забава «Праздник народной игрушки»	Игра – имитация «Прогулка со сказочными персонажами»	Мероприятия, посвящённые 23 февраля. Фотовыставка «Наши отважные Папы»	Мини-конкурс чтецов «Моё любимое стихотворение»
-----------------------------	--	---	--	---

Март	Цель: знакомить детей с праздниками; учить рассматривать фотографии и находить своих родных, воспитывать любовь к самому близкому человеку			
	«О самых любимых!»	Мама – солнышко моё! (03.03-07.03)	Все профессии важны (11.03-14.03)	Растения весной (17.03-21.03)
Итоговое мероприятие	Мероприятия, посвящённые «8 Марта»	Фотовыставка «Дома – мамы и папы, а на работе?»	Выставка рисунков «Ранняя весна»	Коллективная работа «Вот какой я взрослый!», «Всемирный день театра»
Апрель	Цель: формировать элементарные представления о весне (в природе, в одежде); побуждать эмоциональную отзывчивость на весенние явления			
	«Весна – красна!»	Возвращение певцов (перелётные птицы) (31.03-04.04)	Весна в лесу (07.04-11.04)	Шестилапые малыши (насекомые) (14.04-18.04)
Итоговое мероприятие	Развлечение «В гостях у Каркуши». Фотовыставка «Моё самое смешное фото»	Игра «Догадайся, что звучит». «В гостях у Звездочёта»	Развлечение «Помоги насекомому»	Презентация «Труд людей весной»
Май	Цель: формировать патриотические чувства, воспитывать любовь к «малой Родине»			
	«Моя страна, моя Родина!»	Живёт мой край под мирным небом (05.05-08.05)	Моя любимая семья (12.05-16.05)	Мир вокруг нас (19.05-23.05)
Итоговое мероприятие	Мероприятия, посвящённые «9 Мая». Выставка творческих работ «День Победы»	Театрализованная игра «В доме жила большая семья»	Развлечение «В гостях у Птички»	Развлечение «Я люблю свой детский сад»

3.5. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» сформирован на основании федерального календарного плана воспитательной работы.

Все мероприятия плана проводятся с учётом особенностей ООП БДОУ № 211, Программы воспитания БДОУ № 211, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Мероприятия	Участники	Сроки проведения	Ответственные
Патриотическое направление воспитания			
Ярмарка «Праздник урожая»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Сентябрь 2024	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Конкурс рисунков к Международному Дню мира	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Сентябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Осенняя выставка «Дары осени»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Октябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Осенний праздник «Золотая осень»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Октябрь 2023	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Тематические мероприятия в группах, посвящённые дню отца в России	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Октябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Тематические мероприятия в группах, посвящённые дню матери в России	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Тематические мероприятия в группах, посвящённые дню Государственного герба Российской Федерации	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Выставка газет «Дружба народов»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели,	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели

	родители		
Арт-галерея детского творчества «Новогодние традиции моей семьи»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Декабрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Фольклорное развлечение	Воспитанники всех	Январь 2025	Старшие воспитатели,

«Коляда»	возрастных групп, воспитатели, родители		музыкальные руководители, воспитатели
Тематическая акция «Блокадный хлеб», ко дню снятия блокады Ленинграда	Воспитанники старших и подготовительных возрастных групп, воспитатели, родители	Январь 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Арт-галерея детского творчества «Новогодние каникулы моей семьи»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Январь 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Арт-галерея детского творчества «Мой папа-герой!» (ко дню защитника отчества)	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Февраль 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Фольклорное развлечение «Масленица»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Февраль 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Спортивно-патриотическая игра «Мы патриоты России»	Воспитанники старшего дошкольного возраста, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Праздник, посвященный 80летию Победы «Победная весна»	Воспитанники младших, средних возрастных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Конкурс детского творчества «День Победы»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели,	Май 2025	Старшие воспитатели, воспитатели

	родители		
Всероссийская акция «Георгиевская лента» Всероссийский урок памяти «Георгиевская лента – символ воинской славы»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Всероссийская акция «Окна Победы»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Праздничные мероприятия ко Дню России	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Июнь 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели

Флеш-моб «Семья», ко дню семьи, любви и верности	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Июнь 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Праздничные мероприятия ко Дню Российского флага	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Август 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели

Социальное направление воспитания

Арт-галерея детского творчества «Мой любимый воспитатель»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Сентябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Акция «Старость в радость» к Международному Дню пожилого человека	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Октябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Арт-галерея детского творчества «Мамочка, любимая моя»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели

Конкурс декоративноприкладного творчества «Символ года»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Декабрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Выставка детскородительского творчества «Мастерская деда Мороза»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Декабрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Конкурс декоративноприкладного творчества «Подарок для мамы»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Март 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Весенний праздник ко дню 8 марта	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Март 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Праздничные мероприятия «До свидания детский сад, здравствуй школа!»	Воспитанники подготовительных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели

Познавательное направление воспитания

Развлечение «День Знаний»	Воспитанники средних, старших, подготовительных групп, воспитатели	Сентябрь 2024	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Развлечение «Прогулка по	Воспитанники	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели,

осеннему лесу»	первых младших групп, воспитатели		музыкальные руководители, воспитатели
Экскурсия «Мой детский сад»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели	В течении учебного года	Старшие воспитатели, воспитатели
Арт-галерея детского творчества «Космическая лаборатория»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Апрель 2025	Старшие воспитатели, воспитатели

Физическое и оздоровительное направление воспитания

V городской шашечный турнир в рамках городской спартакиады среди воспитанников БДОУ г. Омска, реализующих программы дошкольного образования	Воспитанники старших, подготовительных групп, воспитатели, родители	Октябрь 2024	Старшие воспитатели, инструкторы по физкультуре, воспитатели
---	---	--------------	--

Международное спортивно-оздоровительное мероприятие «Олимпик-Fest»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Октябрь-ноябрь 2024	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Спортивное развлечение для детей «Зарядка в осеннем лесу»	Воспитанники первых младших групп, воспитатели	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Спортивное мероприятие в бассейне в рамках городской спартакиады среди воспитанников БДОУ г. Омска, реализующих программы дошкольного образования	Воспитанники старших и подготовительных возрастных групп, воспитатели, родители	Январь 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре
Спортивное мероприятие «День Защитника Отечества»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Февраль 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Спортивно-оздоровительное мероприятие в бассейне, посвященное Дню воды	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп, воспитатели	Март 2025	Старшие воспитатели, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Трудовое направление воспитания			
Проектная деятельность в мини-огородах	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели	Март-апрель 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Тематические мероприятия к празднику весны и труда	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, воспитатели

воспитатели,
родители

Воспитанники всех

Конкурс на лучший возрастных групп, Старшие воспитатели, прогулочный участок в ДОУ воспитатели, Май - июнь 202₅ воспитатели

родители

Этико-эстетическое направление воспитания

Воспитанники всех

Старшие воспитатели,

Новогодние праздники у возрастных групп, музыкальные елки воспитатели, Декабрь 2024
руководители,

родители

воспитатели

Смотр-конкурс на лучшее	Воспитанники всех		
группы к Декабрь 2024 Новому году	возрастных групп, воспитатели, родители	Старшие воспитатели, оформление	воспитатели
Творческие мероприятия в «Прощание с елкой»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Старшие воспитатели, группах	воспитатели
(совместно с родителями)	Воспитанники всех		Старшие воспитатели,
Творческий фестиваль «Театральная весна-2025»	возрастных групп, воспитатели, родители	Апрель 2025	музыкальные руководители, воспитатели
Праздничное развлечение «В гостях у сказки», ко дню	Воспитанники всех Старшие воспитатели, возрастных групп, воспитатели, родители	Июнь 2025 защиты детей	музыкальные воспитатели