

Бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска
«Детский сад № 211»

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
БДОУ г. Омска
«Детский сад №211»
Протокол № 1 от «30»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНА
на заседании совета
родителей БДОУ г.
Омска «Детский сад
№211»
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий
БДОУ г. Омска
«Детский сад №211»
_____Л.В. Деева
Приказ № 78-ОД
от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Омска

«Детский сад № 211»

для детей дошкольного возраста (5-6 лет)

(старшая группа общеразвивающей направленности)

на 2024 – 2025 учебный год

Содержание

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Планируемые результаты реализации ООП ДО.....	6
II. Содержательный раздел.....	9
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по	
2.1. образовательным областям.....	9
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	9
2.1.2. Познавательное развитие.....	13
2.1.3. Речевое развитие.....	16
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.....	19
2.1.5. Физическое развитие.....	28
2.2. Целевые ориентиры воспитания.....	34
Содержание части ООП, формируемой участниками образовательных	
2.3. отношений.....	36
Организационный раздел.....	47
Особенности организации развивающей предметно-пространственной	
3.1. среды группы.....	47
Перечень литературных, музыкальных, художественных,	
3.2. анимационных произведений.....	54
3.3. Перечень учебно-методических комплектов.....	59
3.4. Календарно-тематическое планирование	61
3.5. Календарный план воспитательной работы.....	63

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности для детей 5-6 лет старшей группы общеразвивающей направленности бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Омска «Детский сад № 211» (далее – РП) является частью основной образовательной программы дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» и предназначена для использования воспитателями при организации образовательной деятельности детей в возрасте от 5 до 6 лет.

Реализация рабочей программы должна обязательно сопровождаться индивидуальным ежедневным планированием воспитателя, в соответствии с установленными в образовательной организации формами планирования, а также основной документацией воспитателя, необходимой для организации своей работы с группой воспитанников.

Основная образовательная программа дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» (далее – ООП БДОУ № 211) состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Объём обязательной части ООП БДОУ № 211 соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования, утверждённой приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО).

Часть ООП БДОУ № 211, формируемая участниками образовательных отношений для организации образовательной деятельности детей дошкольного

возраста (5 – 6 лет) направлена на развитие детей в социально-коммуникативной, познавательной, речевой областях. Основными целями работы являются:

□ формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни, неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности;

□ возрождение гражданственности и патриотизма в российском обществе как одной из важных духовно-нравственных и социальных ценностей, развитие и воспитание будущих поколений, которое обладает основными социально значимыми качествами, способных проявить их на благо общества, в совершенствовании и укреплении его основ;

□ помощь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста;

□ обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет.

Таким образом, соотношение объёма обязательной части и вариативной части ООП БДОУ № 211 составляет: группа старшего дошкольного возраста – 82%/18%; Целью реализации ООП БДОУ № 211 является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи реализации ООП БДОУ № 211:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения ООП БДОУ № 211;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм,

милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

ООП БДОУ № 211 построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6. Сотрудничество БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» с семьёй;

7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи,

общества и государства;

8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа образовательной деятельности для детей 5 – 6 лет старшей группы общеразвивающей направленности бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Омска «Детский сад № 211» построена на основе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.10.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.10. 2022);

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ № 1028 от 25.11.2022 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- Письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 N ТВ-413/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание»)

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Устав БДОУ г. Омска «Детский сад № 211»;

-
Основная образовательная программа дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 211».

1.2. Планируемые результаты реализации ООП ДО

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому

планируемые результаты освоения ООП БДОУ № 211 представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трёх лет) и дошкольный возраст (от трёх до семи лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения ООП БДОУ № 211. Обозначенные различия констатированы как трудности ребёнка в освоении ООП БДОУ № 211 и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте К шести годам: - ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

-

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и БДОУ г. Омска «Детский сад № 211»;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задаёт вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

-

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создаёт образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссёрской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

-

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

ООП БДОУ № 211 определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социальнокоммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи – восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания БДОУ № 211.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и БДОУ г. Омска «Детский сад № 211»; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия

в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по

отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; 4)

в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности 1)

в сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в БДОУ г. Омска «Детский сад № 211»; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым

членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к БДОУ г. Омска «Детский сад № 211»: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в БДОУ г. Омска «Детский сад № 211». Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведённых мероприятий.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием

праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населённый пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населённого пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) в сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создаёт образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые

ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) в области формирования безопасного поведения.

Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

□ воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;

□ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

□ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

□ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

□ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

□ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

□ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

□ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны

года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности 1)

сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует

освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населённом пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времён года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

□ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения

образования для человека, общества, страны;

□ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

□ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

□ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

□ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчётливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчётливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринуждённую беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространённом ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространённо). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе

произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности 1)

формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи – доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёхслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

□ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

□ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с

различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру

(искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального

искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре,

художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной

деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые

работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; 2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах

детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух,

обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту

окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать

художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами

познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в БДОУ г. Омска «Детский сад № 397 комбинированного вида», а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе

коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления,

переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать своё рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; 3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей

музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную

отзывчивость на неё; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный,

ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными

средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под

музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и так

далее); развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские

взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в БДОУ г. Омска «Детский сад № 397 комбинированного вида» и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И. И. Шишкин, И. И. Левитан, В. А. Серов, И. Э. Грабарь, П. П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (её выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. А. Васнецов, Е. М. Рачев, Е. И. Чарушин, И. Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И. С. Бах, В. А. Моцарт, П. И. Чайковский, М. И. Глинка, С. С. Прокофьев, В. Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актёр, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жёстких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит

рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темнозелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трёх оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налёпами и углублённым рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит

детей приёму обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников БДОУ г. Омска «Детский сад № 211», ёлочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счётный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в

области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создаёт атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создаёт условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

□ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

□ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

□ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

□ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

□ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

□ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие.

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в

подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприсяде, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары,

звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-

ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со

скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание

физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколёсном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и

правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

□ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

□ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

□ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

□ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

□ коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

□ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

□ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Целевые ориентиры воспитания

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения ООП БДОУ № 211.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладая первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.3. Содержание части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Омское Прииртышье».

Авторами парциальной программы являются: Л.В. Борцова, Е.Н. Гаврилова, М.В. Зенова.

Цель программы: развитие у детей социально-личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомства с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

В программе «Омское Прииртышье» выделены следующие разделы:

- «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»;
- «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»;
- «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»; - «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»; - «Введение в мир литературы Омского Прииртышья».

Программа рассчитана на работу с детьми старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет).

Планируемые результаты освоения Программы.

«Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»

- ребенок обладает элементарными представлениями из области живой и неживой природы родного края, знает правила поведения в ней;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, экспериментировать;
- у ребенка сформированы элементарные практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;
- в процессе общения с природными объектами природы родного края ребенок проявляет осознанно правильное отношение к ним.

«Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»

- у ребенка сформированы начальные знания и представления о мире социальных отношений (о себе, своей семье, об окружающих людях, взрослой трудовой деятельности, о людях, прославивших наш край);

- у ребенка сформированы элементарные представления об окружающей действительности (объектах, явлениях), о местности, в которой живет ребенок, об областном центре, об истории возникновения и развития своего города, о государственных символах города, региона (герб, гимн, флаг);
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей;
- у ребенка развиты умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать ее в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;
- ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, объединяться на основе общих интересов;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты нормативными способами;
- ребенок умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

«Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»

- проявляет интерес к профессиям родителей и близких людей;
- имеет представления об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, транспорта, связи, культуры, оказания услуг;
- имеет представление о содержании деятельности людей определенной профессии, о результатах их труда, общественной и государственной значимости;
- различает оборудование, инструменты, технику, облегчающую труд людей;

- имеет представление о продукции, выпускаемой предприятиями Омской области, о том, для чего она нужна и где используется;
- проявляет уважение к труду людей, к результатам их деятельности;
- понимает социальную значимость и ценность труда людей;
- умеет самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (наблюдения, чтение книг, рассматривание фотографий, иллюстраций, рассказы взрослых, просмотр телепередач).

«Введение в мир культуры Омского Прииртышья»

- ребенок проявляет интерес, инициативу к восприятию бытовой, театральной, художественной культуре Омской области;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности: игре, изобразительной деятельности, конструировании и др.;
- обладает представлениями о бытовой, театральной, художественной, физической культуре Омской области;
- знаком с произведениями омских художников, с омскими спортсменами;

понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, в художественных образах, внутреннее состояние, сопереживает им;

- дает эстетическую оценку произведениям музейного искусства, театральному спектаклю;
- обладает установкой положительного отношения к бытовой, театральной, художественной культуре, к людям творческого труда, к спортсменам.

«Введение в мир литературы Омского Прииртышья»

- умение детей проявлять инициативу и самостоятельность при выборе литературного произведения для чтения и рассматривания книжных иллюстраций;
- умение детей сопереживать неудачам и радоваться успехам литературных героев, адекватно проявляет свои чувства по отношению к прочитанному;
- способность к развитию воссоздающего воображения при восприятии художественной литературы и сибирского фольклора;
- умение детей выражать свои мысли по прочитанному тексту, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- умение детей проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам по прочитанному тексту, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать причины поступков персонажей.

Тематический план по каждому разделу представлен в парциальной образовательной программе.

Парциальная программа по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Дошколятам о нашем Отечестве».

Авторами парциальной программы являются:

Тельнова Жанна Николаевна, доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства Омского государственного педагогического университета.

Малашенкова Валентина Леонидовна, доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства Омского государственного педагогического университета.

Мякишева Мария Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства Омского государственного педагогического университета.

-

Намсинк Екатерина Викторовна, доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства Омского государственного педагогического университета.

Цель программы: возрождение гражданственности и патриотизма в российском обществе как одной из важных духовно-нравственных и социальных ценностей, развитие и воспитание будущих поколений, которое обладает основными социально значимыми качествами, способных проявить их на благо общества, в совершенствовании и укреплении его основ.

Общие задачи программы:

1. Расширять представления детей о России как многонациональном государстве, ее символике.
2. Формировать элементарные представления о природе, культуре народов, истории России.
3. Развивать нравственно-патриотические чувства – любовь к Родине, гордость за ее трудовые и культурные достижения, героическое прошлое и настоящее Российской Армии.
4. Приобщать детей к нравственно-патриотическим, культурным и семейным ценностям многонациональной России.
5. Содействовать приобщению к историческому и культурному наследию Отечества через совместную деятельность детей и родителей в рамках социокультурных практик.

Программа имеет модульно-блочный тип построения, и включает в себя шесть тематических модулей: «Я и мир вокруг меня», «Мой дом», «Моя улица», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета». Каждый модуль находит отражение в содержании трёх блоков – тематических линий: «Природа России», «Культура народов России», «История России», интегрирующихся с образовательными областями.

Программа рассчитана на работу с детьми старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет).

Планируемые результаты освоения Программы.

Блок Природа России

Критерий 1. Когнитивно-смысловой (знания) По

данному критерию ребёнок имеет:

- обобщенные представления о растениях и животных как живых организмах (свойства, потребности, приспособления к сезонным и климатическим условиям жизнедеятельности);
- обобщенные представления о неживой природе;
- представления о существенных признаках систематических групп растений и животных родного края;

- представления о закономерностях и взаимосвязях мира природы (на примере природных сообществ родного края, природных зон России); - понимание единства природы и человека.

Критерий 2. Эмоционально-ценностный (чувства и отношения) По данному критерию ребенок проявляет:

- положительный опыт эмоционально-чувственного восприятия природы родного края и России, ее эстетического видения;
- проявление любви к природе родного края, России;
- интерес к природе родного края, России, других стран;
- проявление бережного и ответственного отношения к природе родного края;
- ценностное отношение к природе планеты Земля. Критерий 3. Регулятивно-волевой (деятельность)

Критерий 3. Регулятивно-волевой (деятельность) По данному критерию ребёнок демонстрирует:

навыки экологически ориентированной деятельности с объектами

ближайшего природного окружения;

- навыки экологически грамотного поведения в природе;
- элементарные навыки рационального природопользования;
- элементарные умения пропаганды идей охраны природы;
- ответственность за свои поступки и понимание их последствий для ближайшего природного окружения;
- проявление самостоятельности, инициативы, творчества в познании природы родного края, России, других стран.

Блок Культура народов России

Критерий 1. Когнитивно-смысловой (знания) По данному критерию ребёнок имеет:

- представление о себе как индивиде, члене своей семьи, участнике детского сообщества, представителе своего народа;
- знание национальных особенностей своего народа;
- знание культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- представления о родном крае, родном языке, культурном наследии своего народа;

-

- представления о современной культуре родного края, России, мира.

Критерий 2. Эмоционально-ценностный (чувства и отношения) По данному критерию ребёнок проявляет:

- интерес к культурному наследию своего народа, к родному языку;
- любовь, уважение к своим национальным особенностям и чувство собственного достоинства как представителя своего народа;
- интерес и уважительное отношение к национальной культуре народов России и мира;
- гордость за достижения родного края в разных сферах человеческой деятельности (искусство, спорт, наука и т. д.).

Критерий 3. Регулятивно-волевой (деятельность) По данному критерию ребёнок демонстрирует:

- проявление навыков культурного поведения и вежливого обращения в детском саду, дома и в общественных местах;
- самостоятельное или с помощью взрослого правильное оценивание своих поступков и поступков сверстников;
- использование культурно-этнического материала в своей самостоятельной деятельности (игровой, художественно-эстетической, театрализованной, досуговой, речевой, коммуникативной);
- проявление в речевом общении со сверстниками и взрослыми уважительного отношения к национальной культуре народов России и мира.

Блок История России

Критерий 1. Когнитивно-смысловой (знания) По данному критерию ребёнок имеет:

- знания об истории своей семьи, Малой Родины;

-

представления о защитниках Отечества (былинных героях, Великих полководцах, Российской армии как освободителе и миротворце);

- знания об истории родного края, о путешественниках-первооткрывателях земли русской;

- знания и представления о государственной символике родного края и России.

Критерий 2. Эмоционально-ценностный (чувства и отношения) По данному критерию ребёнок проявляет:

- интерес к истории своей семьи: своему роду, семейным традициям;

- интерес к истории родного края, историческому наследию своего народа;

- интерес и уважение к истории России, подвигам наших предков (былинным героям, Великим полководцам, путешественникам-первооткрывателям земли русской, Российской армии);

- уважение к защитникам Отечества, к памяти героев Великой отечественной войны;

- интерес и уважительное отношение к государственной символике родного края и России.

Критерий 3. Регулятивно-волевой (деятельность) По данному критерию ребёнок демонстрирует:

- проявление интереса и уважительного отношения к истории своей семьи (своему роду, семейным традициям);

- интерес к истории родного края, историческому наследию своего народа;

- проявление в речевом общении со сверстниками и взрослыми уважительное отношение к истории России, подвигам наших предков (былинным героям, Великим полководцам, путешественникам-первооткрывателям земли русской, Российской армии);

- навыки использования знаний об истории своей семьи, родного края, России в самостоятельной деятельности (проектной, игровой, художественно-эстетической, речевой, коммуникативной);

- проявление интереса и уважительного отношения к государственной символике родного края и России.

Тематический план по каждому разделу представлен в парциальной образовательной программе.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».

-

Данная программа разработана Министерством образования и науки РФ совместно с Центральным банком РФ.

Цель Программы — помочь детям пяти–семи лет войти в социальноэкономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основная задача Программы помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);

- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;

- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);

- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;

- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Программа ориентирована на детей в возрасте от 5 до 7 лет. Она знакомит их с основными финансово-экономическими терминами: труд и товар, деньги и цена, а также с этическими понятиями: честность, щедрость, экономность и трудолюбие.

В результате дошкольники получают представление о важности труда и мире профессий, торговле и семейном бюджете, доходах и расходах, деньгах России и других стран. Отдельный блок программы посвящён рекламе — для того, чтобы дети научились объективно её оценивать и отличать свои реальные потребности от навязанных.

Программа включает теоретические материалы и учебную литературу, а также примеры игр и конкурсов, детские сказки, пословицы и поговорки по каждой теме.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

В результате освоения Программы дети:

-

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
 - знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
 - знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
 - понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
 - знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
 - знают и называют разные виды рекламы, её назначение, способы воздействия;
 - адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
 - в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
 - любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
 - бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
 - проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
 - замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
 - объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
 - проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
 - переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
 - сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
 - с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

Парциальная программа

«Обучение грамоте детей дошкольного возраста».

Автором программы является Наталия Валентиновна Нищева.

Целью данной Программы является обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет.

-

Задачей Программы можно считать овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребёнку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности, даёт возможность сформировать у детей все психические процессы.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учёта возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребёнка;
- принцип признания каждого ребёнка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребёнка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приёмов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала; • принцип постепенности подачи учебного материала.

Выполнение задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря интеграции усилий педагогов и семей воспитанников.

В соответствии с данной программой звуки позднего онтогенеза и соответствующие им буквы изучаются в последнюю очередь. Программа предлагает следующую последовательность изучения букв: **А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф,**

В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь. Именно это поможет избежать нарушений письменной речи (дислексии, дисграфии) в дальнейшем.

Планируемые результаты освоения программы

- Ребёнок умеет выделять гласные звуки из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов;
- Ребёнок умеет печатать заглавную и строчные буквы;
- Ребёнок умеет находить изученные буквы в словах;
- Ребёнок умеет составлять и читать слоги;
- Ребёнок умеет узнавать согласные звуки из ряда звуков.
- Ребёнок умеет выделять согласный звук из конца и начала слов;
- Ребёнок умеет делить на слоги двусложные слова из одинаковых слогов;
- Ребёнок умеет составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова;
- Ребёнок умеет подбирать слова, начинающиеся с заданного звука;
- Ребёнок умеет конструировать и трансформировать пройденные буквы;
- Ребёнок умеет выполнять звуковой анализ закрытых и открытых слогов с пройденными буквами;
- Ребёнок различает звуки в ряду звуков, слогов, слов;
- Ребёнок умеет узнавать пройденные буквы в условиях наложения и «зашумления»;
- Ребёнок умеет производить звуковой анализ трёх звучных слов;
- Ребёнок умеет составлять схему предложения;
- Ребёнок умеет решать кроссворды и разгадывать ребусы;
- Ребёнок умеет читать слова, предложения, небольшие тексты.

Тематический план представлен в парциальной образовательной программе.

Парциальная программа

«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».

Автором программы является Тимофеева Людмила Львовна.

Цель парциальной программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задач программы:

1. обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях; развитие способности выбирать себе род занятий с учётом соблюдения норм безопасного поведения;

2. формирование представлений о своём статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

3. развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения её безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

4. развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;

5. развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;

6. формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);

7. формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность избегания опасных ситуаций и выхода из них;

8. формирование начал психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

9. формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

В программе представлены:

- целевой раздел, включающий пояснительную записку; рассмотрение теоретических и концептуальных основ программы, принципов и подходов к разработке парциальной программы; описание возрастных особенностей дошкольников, определяющих возможность формирования основ культуры безопасности; рассмотрение логики построения образовательного процесса в соответствии со структурой культуры безопасности; описание планируемых результатов освоения парциальной программы;

- содержательный раздел, представленный описанием организации образовательной деятельности в различные возрастные периоды (возрастные особенности детей, определяющие задачи, выбор форм и методов их обучения, воспитания, развития; программные задачи; содержание и организация образовательного процесса; планируемые результаты освоения ребенком парциальной программы для каждой возрастной группы; взаимодействие участников образовательных отношений по реализации парциальной программы; описание вариативных форм, способов, методов и средств её реализации);

- организационный раздел, содержащий примерный перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды; перечень рекомендуемых пособий для реализации парциальной программы.

В содержании каждого возрастного периода представлены следующие разделы: «Природа и безопасность», «Безопасность на улице», «Безопасность в общении», «Безопасность в помещении».

Планируемые результаты освоения парциальной программы

В качестве результатов освоения парциальной программы представлены отдельные аспекты целевых ориентиров, которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений детей в освоении культуры безопасности. Подробное описание планируемых результатов освоения программы на каждом возрастном этапе представлено в содержательном разделе программы.

Тематический план представлен в парциальной образовательной программе.

III. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. РППС должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

С учётом рекомендаций Минпросвещения России от 13.02.2023 № ТВ-413/03 по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования, составлено основное содержание центров активностей и перечень игрового оборудования с учётом разных видов детской деятельности, направленных на реализацию содержания по основным образовательным областям развития для детей БДОУ г. Омска «Детский сад № 211».

Основное содержание центров активностей и перечень игрового оборудования для старшей группы (5-6 лет)

Наименование центра	Цель центра	Интеграция образовательных областей развития	Наполнение центра
---------------------	-------------	--	-------------------

Центр двигательной активности	Организация игр малой и средней подвижности в групповых помещениях	Физическое, развитие, социальнокоммуникативное	-Дидактические материалы (альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики, картотека подвижных игр, комплексы гимнастических упражнений, взбадривающих гимнастик после сна) -Картотека различных видов спорта, информационные плакаты. - Обручи малые и большие - Кольцеброс 2 шт. - Мячи-массажёры разных размеров - Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект - Мячи (разных размеров, форм, цвета и
-------------------------------	--	--	---

			материала) - Набор разноцветных кеглей с мячом - Балансиры для развития ловкости и зрительномоторной координации - Скакалка детская 2 шт. - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи 2 шт. -Игровое оборудование для различных видов спорта (гольф, хоккей, футбол) - Верёвочки, тесёмки, шнурки, ленты - Нетрадиционное оборудование - сделанное своими руками - Успокоительные игрушки, детские массажеры (антистресс) - Массажные дорожки, коврики. - Наборы настольно печатных игр по различным тематикам, включая темы «Спортсмены» «Атрибуты для спорта» «Виды спорта» «Здоровый образ жизни»
--	--	--	---

Центр безопасности	Организация образовательного процесса для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности	Познавательное, физическое, речевое, социальнокоммуникативное	- Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект по формированию навыков безопасности жизнедеятельности. -Картотека сюжетно-ролевых игр по безопасности жизнедеятельности. - Машины специализированного транспорта (Скорая, полиция, пожарная) крупного размера - Набор знаков дорожного движения -Модель светофора -Тематические атрибуты по безопасности, изготовленные своими руками. -настольно-печатные (лото, домино, найди пару, последовательность действий), электрифицированные, компьютерные игры на применение знаний о правилах безопасности (Безопасность в быту, в природе, пожарная, ПДД)
Центр игры	Организация сюжетно ролевых игр, детских игр, предметызаместители	Познавательное, физическое, речевое, социально-коммуникативное, художественноэстетическое	- Автомобили (различной тематики, большого, среднего и маленького размера) 12 шт. - Набор чайной посуды - Реальные предметы и их заместители - Коляска прогулочная (среднего размера) 2шт. - Коляска-люлька для кукол 2шт. - Куклы (крупного и среднего размера) - Кукольная кровать - Объёмные фигурки животных (из разного материала); - Кукольный дом с мебелью (дерево) комплект - Набор фигурок "Семья" - Набор принадлежностей для ухода за куклой - Наборы кукольной одежды - комплект

			- Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр комплект - Набор столовой посуды для игры с куклой
--	--	--	---

			- Телефон игровой - Набор продуктов для магазина - набор "Железная дорога" - Набор «Парикмахерская» - Набор "Мастерская" - Набор "Парковка" (многоуровневая) - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор мебели для кукол - Набор медицинских принадлежностей - Весы; - Кассовый аппарат - Часы игровые - Руль игровой
--	--	--	---

Центр конструирования	Организация конструкторской деятельности детей из разнообразных видов строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем рисунков, картин, демонстрационных материалов	Познавательное, речевое, социальнокоммуникативное, художественноэстетическое	- Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) 10 шт. - Набор кубиков с буквами, цифрами и числовыми фигурами - Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Конструктор магнитный - комплект -Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции комплект - Комплект конструкторов напольный - Комплект "Первые конструкции" - Набор для построения произвольных геометрических фигур - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный 2 шт. -Конструктор на липучках
Центр логики и математики	Формирование элементарных математических навыков и логических операций, через демонстрационный материал, развивающие игрушки, разнообразные дидактические материалы	Познавательное, речевое, социальнокоммуникативное,	-Головоломки-лабиринты - Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия "равенство", действия рычажных сравнения масс -Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий "один - много", "больше меньше", действий сложение и вычитание в пределах 5 - Наборы пазлов - комплект - Шашки - Шахматы - Игры на закрепление представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - комплект - Наборы лото по различным тематикам, включая тему "последовательные числа" - комплект

			- Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр - Настольно-печатные игры для старшей группы - комплект - Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, (смысловые) комплект - Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - Домино логическое - Танграм - Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур - Набор объемных вкладышей по принципу матрешки - Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) - Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам - Мозаика разной степени сложности комплект - Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов) – комплект - Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа - Набор для закручивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач - Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями - Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами - Игры, дидактические и наглядные пособия для развития инженерно-технического образования детей.
--	--	--	---

			- Настольные игры, дидактические пособия и наглядные материалы для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности
--	--	--	--

Центр экспериментиро вания	Реализация поисково- экспериментальн ой и трудовой деятельности детей через организацию наблюдений и труда, игровое оборудование, демонстрационн ые материалы и дидактические пособия	Познавательное, речевое, социальнокоммуникативное,	- Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) - комплект - Лейка пластмассовая детская 5 шт. - Набор емкостей с крышками разного размера и цвета - Набор картинок для классификации - Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы - комплект - Набор для проведения экспериментально- исследовательской деятельности с природным и бросовым материалом, для изучения свойств воды и горных пород
---	--	---	--

			- Коллекция минералов - Коллекция семян и плодов - Коллекция тканей - Коллекция растений (гербарий) - Набор игрушек для игры с песком 5 шт. - Коллекция растений (гербарий) - Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей) - комплект - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект - Настенный планшет "Погода" с набором карточек - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек
--	--	--	--

Центр познания и коммуникации	Расширение кругозора детей и знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками	Познавательное, речевое, социальнокоммуникативное,	- Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект - Серии из 4 - 6 картинок: время суток (деятельность людей ближайшего окружения) – комплект - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной – комплект - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект - Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины - комплект - Физическая карта мира (полушарий) - Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях - Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела - Планшет "Дни недели" - Набор картинок для группировки и обобщения – комплект
--	---	---	---

Книжный уголок	Духовнонравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса	Познавательное, физическое, речевое, социальнокоммуникативное, художественноэстетическое	- Книги детских писателей - комплект (согласно программным требованиям) - настольные и дидактические игры по развитию речи и изучения основ грамоты с комплексом наглядных пособий. - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект - Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) комплект -Портреты писателей
----------------	---	--	---

	к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей		-Иллюстрации литературных произведений - Картотека потешек, песенок, загадок; Дидактический материал по ЗКР: -картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков; -дидактические настольно-печатные игры по развитию речи; -картотеки чистоговорок, скороговорок, пословиц с иллюстрациями -игры на развитие фонематического восприятия (аудио) -артикуляционная гимнастика в картинках -картотека игр на развитие просодической стороны речи
--	---	--	---

Центр театрализации и музицирования	Организация музыкальной и театральной деятельности	Познавательное, физическое, речевое, социальнокоммуникативное, художественноэстетическое	- Электронный носитель данных с русскими народными песнями, танцевальными мелодиями, детскими песнями, музыкальными играми, звуками природы для детей дошкольного возраста - Элементы костюма для уголка ряженья комплект - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками - Маски сказочных героев - Наборы пальчиковых кукол по сказкам комплект - Набор из русских шумовых инструментов (детский) - Перчаточные куклы – комплект - Комплект костюмов по профессиям - Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением - Бубен (большой и малый) - Музыкальные инструменты - Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам - комплект
Центр уединения	Снятие психоэмоциональ ного напряжения воспитанников		-Мягкие модули -Игровое оборудование на восстановление эмоционального состояния
Центр творчества	Реализация продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Познавательное, речевое, социальнокоммуникативное, художественноэстетическое	- Краски гуашь 25шт. - Краски акварельные 12 цветов 25 шт. - Пластилин, не липнущий к рукам 25шт - Поднос детский для раздаточных материалов 25шт - - Мелки восковые 25 шт. - Мелки масляные 25 шт. - Мелки пастель 25 шт.

			- Набор фломастеров 25 шт.
--	--	--	----------------------------

			- Палитра 25 шт. - Стаканчики (баночки) пластмассовые 25шт - Точилка для карандашей 3 шт. - Трафареты для рисования 10шт. - Фартук детский 25шт - Воздушные шары 20шт. - Кисточка N 5 25 шт. - Кисточка N 8 25 шт. - Кисточка щетинная 25 шт. - Клей 25 шт. -цветная бумага -цветной картон -белый картон - Безопасные ножницы 25шт. - Бумага для рисования 25шт. - Бумага разного цвета и формата 25шт. - Доска для работы с пластилином 25шт. - Карандаши цветные (6 цветов) 25шт. - Кисточка N 10 25шт. - Ватман А1 для составления совместных композиций 25 шт. - Набор печаток - Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов) - Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - комплект - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Мольберт двухсторонний - Матрешка десятикукольная. - Изделия народных промыслов - комплект Витрина/Лестница для работ по лепке - Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект - Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов - комплект - Альбомы по живописи и графике 6 шт. - Альбомы по живописи и графике - Набор для составления узоров по схемам
--	--	--	---

			- Набор печаток - Набор репродукций картин великих сражений - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером - комплект
--	--	--	---

3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ООП БДОУ № 211

Перечень художественной литературы. От

5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный

мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер.

С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "ВинниПух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень музыкальных произведений. От

5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество. Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан

"Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс БДОУ г. Омска «Детский сад № 211». Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. ***Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).***

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. СнежкоБлоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

3.3. Перечень методических комплектов для реализации ООП БДОУ № 211

<i>5 – 6 лет (старшая группа)</i>	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
1	Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
2	Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 192с.
3	Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях (Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями педагогу дошкольного образовательного учреждения). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
4	Чернобай Т. А. Организация образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживанию и элементарному бытовому труду. – Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2023. – 60с.
5	«Дошколятам о нашем Отечестве». Парциальная программа по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста / Ж. Н. Тельнова, В. Л. Малашенкова, М. В. Мякишева, Е. В. Намсинк. – Омск: ОмГПУ, 2022.
6	«Омское Прииртышье». Парциальная программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста / Л.В. Борцова, Е.Н. Гаврилова, М.В. Зенова и др.
<i>Познавательное развитие</i>	
1	Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. Дидактическая игра. 3-7 лет. ФГОС.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
2	Нищева Н. В. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. ФГОС. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
3	Петерсон Л. Г. Игралочка. Практический курс математики для детей 5-6 лет. Методические рекомендации. Ч.2. – М.: Ювента, 2016. – 128с.
4	Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет (средняя группа). ФГОС.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
5	Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для детей 5-6 лет. Средняя группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. ФГОС.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
6	Михайлова З. А., Носова Е. А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

7	Захарова Н. И. Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 5-6 лет. ФГОС. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
8	Демонстрационный материал к Блокам Дьенеша и палочкам Кюизенера 4-7 лет. ФГОС. 2016
9	Парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Шатова А. Д., Министерство образования и науки, Центробанк РФ, Москва, 2018.
<i>Речевое развитие</i>	

59

1	Ельцова О. М. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старший дошкольный возраст.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
2	Чернобай Т. А. Реализация содержания образовательных областей в дошкольной образовательной организации: речевое и физическое развитие. – Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2022. – 71с.
3	Чернобай Т. А. Организация образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживанию и элементарному бытовому труду. – Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2023. – 60с.
4	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Н. В. Нищева. Изд. 2-е. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
1	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
2	Леонова Н. Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: планирование, конспекты. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2016. – 327с.
<i>Физическое развитие</i>	
1	Чернобай Т. А. Реализация содержания образовательных областей в дошкольной образовательной организации: речевое и физическое развитие. – Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2022. – 71с.
2	Юматова Д. Б. Культура здоровья дошкольника. Цикл игр-путешествий.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

3.4. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности

Старшая группа

Месяц	Общая тема	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Цель: способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, помощникам воспитателя, сверстникам группы; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми				
	«Наши любимый детский сад»	Сегодня - дошколята, завтра – школьники (02.09 – 06.09)	Осенняя пора, очей очарованье (09.09-13.09)	Труд людей осенью (16.09-20.09)	Земля – наш общий дом (23.09-27.09)
Итоговое мероприятие		Игра-ситуация «Школьный урок»	Викторина «Загадки осени»	Встреча-беседа с дворником детского сада	Презентация «Земля- наш дом» Выставка ко дню воспитателя
Октябрь	Цель: формировать интерес к красоте окружающего мира через представление об осени, как о времени года, основных её признаках и явлениях				
	«Осенняя пора, очей очарованье»	Мой город (30.09-11.10) – 2 недели	Родная страна (14.10-18.10)	Мир предметов и техники (21.10-25.10)	Труд взрослых. Профессии (28.10-02.11)
Итоговое мероприятие		Выставка-ярмарка «Дары Осени»	Квест-игра «Моя Родина», Творческая мастерская «Подарок для папочки»	Беседа с просмотром презентации «Мир предметов и техники»	Экскурсия по детскому саду, наблюдение за работой сотрудников, «День народного единства»
Ноябрь	Цель: повышение роли семьи и семейных ценностей у воспитанников; воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких				
	«Семья и семейные традиции»	Семья и семейные традиции (05.11-08.11)	Наши добрые дела (11.11-15.11)	Поздняя осень (18.11-22.11)	Мир комнатных растений (25.11-29.11)
Итоговое мероприятие		Фотовыставка (презентация) «Традиции моей семьи»	Сюжетно-ролевая игра «Наши добрые дела»	Творческая мастерская «Подарок для мамочки»	Изготовление папки в уголок природы «Зелёные друзья», «День Государственного герба»
Декабрь	Цель: побуждать детей видеть и эмоционально воспринимать красоту зимней природы, многообразие природного мира; развивать интерес к новомуднему празднику, его торжественности и уникальности, помочь систематизировать и обобщить накопленный опыт				
	«Зимние чудеса»	Зимушка-зима (02.12-06.12)	Будь осторожен! (09.12-13.12)	Готовимся к новомуднему празднику (16.12-20.12)	Зимние чудеса (23.12-28.12)
Итоговое мероприятие		Выставка «Мастерская деда Мороза»	Презентация «Стой, опасность!»	«Здравствуй, Зитушка-зима, для всех любимая пора!»	«Новогодние утренники»
Январь	Цель: приобщать детей к национальной культуре, развивать интерес к русскому народному творчеству и традициям русского народа через потешки, заклички, игры-забавы				
	«Делу время – потехе час»	-----	Неделя игры (09.01-17.01) – 2 недели	Неделя творчества (20.01-24.01)	Зимушка хрустальная (27.01-31.01)
Итоговое мероприятие		-----	Фольклорный праздник «Святки-Колядки»	Выставка «Наше творчество». День снятия блокады Ленинграда	Конкурс чтецов «Зимушка хрустальная»

Февраль	Цель: расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества				
	«Защитники Отечества!»	Друзья спорта (03.02-07.02)	Юные путешественники (10.02-14.02)	Защитники Отечества (17.02-21.02)	Народная культура и традиции (25.02-28.02)

61

Итоговое мероприятие		Презентация «Я и спорт зимой», «День российской науки»	Фотовыставка «Я – юный путешественник»	Мероприятия, посвящённые 23 февраля. Фотовыставка «Наши отважные Папы»	Развлечение «Традиции русского народа, народные игры»
Март	Цель: обогащать знания о самом дорогом человеке – маме, воспитывать любовь к самому близкому человеку				
	«О самых любимых!»	Женский праздник (03.03-07.03)	Уроки вежливости и этикета (11.03-14.03)	Весна пришла! (17.03-21.03)	Неделя книги (24.03-28.03)
Итоговое мероприятие		Мероприятия, посвящённые «8 Марта». «Мамин портрет»	Квест-игра «Путешествие в страну вежливости и этикета»	Выставка «Весна в Омске»	Инсценировка любимой книги ко «Всемирному дню театра»
Апрель	Цель: побуждать эмоциональную отзывчивость детей на весенние явления и красоту природы, вести наблюдения за погодой				
	«Весна – красна!»	Неделя здоровья (31.03-04.04)	Космические просторы (07.04-11.04)	Юный гражданин (14.04-18.04)	Дорожная азбука (21.04-30.04) – 2 недели
Итоговое мероприятие		Акция «Будь здоров!». Фотовыставка «Моё самое смешное фото»	«Космические приключения с Белкой и Стрелкой»	Выставка рисунков «С чего начинается Родина»	Викторина «Безопасное движение»
Май	Цель: продолжать воспитывать любовь к родному краю, к своей Родине – России, интерес к народному искусству				
	«Моя страна, моя Родина!»	9 Мая (05.05-08.05)	Искусство и культура (12.05-16.05)	Опыты и эксперименты (19.05-23.05)	Экологическая тропа (26.05-30.05)
Итоговое мероприятие		Мероприятия, посвящённые «9 Мая». Выставка творческих работ «День Победы», «Праздник весны и труда»	Выставка изделий народного творчества	Викторина «Хочу всё знать»	Развлечение «Вместе весело живём», «День славянской письменности и культуры»

62

3.5. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» сформирован на основании федерального календарного плана воспитательной работы.

Все мероприятия плана проводятся с учётом особенностей ООП БДОУ № 211, Программы воспитания БДОУ № 211, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Мероприятия	Участники	Сроки проведения	Ответственные
Патриотическое направление воспитания			
Ярмарка «Праздник урожая»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Сентябрь 2024	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Конкурс рисунков к Международному Дню мира	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Сентябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Осенняя выставка «Дары осени»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Октябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Осенний праздник «Золотая осень»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Октябрь 2023	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Тематические мероприятия в группах, посвящённые дню отца в России	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Октябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Тематические мероприятия в группах, посвящённые дню матери в России	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Тематические мероприятия в группах, посвящённые дню Государственного герба Российской Федерации	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Выставка газет «Дружба народов»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели

Арт-галерея детского творчества «Новогодние традиции моей семьи»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Декабрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Фольклорное развлечение «Коляда»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Январь 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели

Тематическая акция «Блокадный хлеб», ко дню снятия блокады Ленинграда	Воспитанники старших и подготовительных возрастных групп, воспитатели, родители	Январь 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Арт-галерея детского творчества «Новогодние каникулы моей семьи»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Январь 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Арт-галерея детского творчества «Мой папа-герой!» (ко дню защитника отчества)	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Февраль 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Фольклорное развлечение «Масленица»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Февраль 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Спортивно-патриотическая игра «Мы патриоты России»	Воспитанники старшего дошкольного возраста, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Праздник, посвященный 80летию Победы «Победная весна»	Воспитанники младших, средних возрастных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Конкурс детского творчества «День Победы»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, воспитатели

Всероссийская акция «Георгиевская лента» Всероссийский урок памяти «Георгиевская лента – символ воинской славы»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Всероссийская акция «Окна Победы»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Праздничные мероприятия ко Дню России	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Июнь 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Флеш-моб «Семья», ко дню семьи, любви и верности	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Июнь 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре,

			воспитатели
Праздничные мероприятия ко Дню Российского флага	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Август 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Социальное направление воспитания			
Арт-галерея детского творчества «Мой любимый воспитатель»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Сентябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Акция «Старость в радость» к Международному Дню пожилого человека	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Октябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Арт-галерея детского творчества «Мамочка, любимая моя»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Конкурс декоративноприкладного творчества «Символ года»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Декабрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели

Выставка детскородительского творчества «Мастерская деда Мороза»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Декабрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Конкурс декоративноприкладного творчества «Подарок для мамы»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Март 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Весенний праздник ко дню 8 марта	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Март 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Праздничные мероприятия «До свидания детский сад, здравствуй школа!»	Воспитанники подготовительных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели

Познавательное направление воспитания

Развлечение «День Знаний»	Воспитанники средних, старших, подготовительных групп, воспитатели	Сентябрь 2024	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Развлечение «Прогулка по осеннему лесу»	Воспитанники первых младших групп, воспитатели	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Экскурсия «Мой детский сад»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели	В течении учебного года	Старшие воспитатели, воспитатели
Арт-галерея детского	Воспитанники всех	Апрель 2025	Старшие воспитатели,

творчества «Космическая лаборатория»	возрастных групп, воспитатели, родители		воспитатели
Физическое и оздоровительное направление воспитания			
V городской шашечный турнир в рамках городской спартакиады среди воспитанников БДОУ г. Омска, реализующих программы дошкольного образования	Воспитанники старших, подготовительных групп, воспитатели, родители	Октябрь 2024	Старшие воспитатели, инструкторы по физкультуре, воспитатели

Международное спортивнооздоровительное мероприятие «Олимпик-Fest»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Октябрь-ноябрь 2024	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Спортивное развлечение для детей «Зарядка в осеннем лесу»	Воспитанники первых младших групп, воспитатели	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Спортивное мероприятие в бассейне в рамках городской спартакиады среди воспитанников БДОУ г. Омска, реализующих программы дошкольного образования	Воспитанники старших и подготовительных возрастных групп, воспитатели, родители	Январь 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре
Спортивное мероприятие «День Защитника Отечества»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Февраль 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Спортивно-оздоровительное мероприятие в бассейне, посвященное Дню воды	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп, воспитатели	Март 2025	Старшие воспитатели, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Трудовое направление воспитания			
Проектная деятельность в мини-огородах	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели	Март-апрель 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Тематические мероприятия к празднику весны и труда	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Конкурс на лучший прогулочный участок в ДОУ	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Май-июнь 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Этико-эстетическое направление воспитания			
Новогодние праздники у елки	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Декабрь 2024	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели

Смотр-конкурс на лучшее оформление группы к Новому году	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Декабрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Творческие мероприятия в группах «Прощание с елкой» (совместно с родителями)	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Январь 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Творческий фестиваль «Театральная весна-2025»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Апрель 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Праздничное развлечение «В гостях у сказки», ко дню защиты детей	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Июнь 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели