

Бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска
«Детский сад №211»

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
БДОУ г. Омска
«Детский сад №211»
Протокол № 1 от «30»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНА
на заседании совета
родителей БДОУ г.
Омска «Детский сад
№211»
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий
БДОУ г. Омска
«Детский сад №211»
_____ Л.В. Деева
Приказ № 78-ОД
от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Омска
«Детский сад № 211»
для детей дошкольного возраста (4 – 5 лет)
(средняя группа общеразвивающей направленности)
на 2024 – 2025 учебный год

Содержание

I.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.2.	Планируемые результаты реализации ООП ДО.....	5
II.	Содержательный раздел.....	8
	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по	
2.1.	образовательным областям.....	8
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие.....	9
2.1.2.	Познавательное развитие.....	14
2.1.3.	Речевое развитие.....	16
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие.....	20
2.1.5.	Физическое развитие.....	28
2.2.	Целевые ориентиры воспитания.....	33
2.3.	Содержание части ООП, формируемой участниками образовательных отношений.....	35
III.	Организационный раздел.....	37
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной	
3.1.	среды группы.....	37
3.2.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.....	43
3.3.	Перечень учебно-методических комплектов.....	46
3.4.	Календарно-тематическое планирование	48
3.5.	Календарный план воспитательной работы.....	50

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности для детей 4 – 5 лет средней группы общеразвивающей направленности бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Омска «Детский сад № 211» (далее – РП) является частью основной образовательной программы дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» и предназначена для использования воспитателями при организации образовательной деятельности детей в возрасте от 4 до 5 лет.

Реализация рабочей программы должна обязательно сопровождаться индивидуальным ежедневным планированием воспитателя, в соответствии с установленными в образовательной организации формами планирования, а также основной документацией воспитателя, необходимой для организации своей работы с группой воспитанников.

Основная образовательная программа дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» (далее – ООП БДОУ № 211) состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Объём обязательной части ООП БДОУ № 211 соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования, утверждённой приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО).

Часть ООП БДОУ № 211, формируемая участниками образовательных отношений для организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста (4 – 5 лет) направлена на развитие детей в социально-коммуникативной области. Основной целью работы является: формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни, неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Таким образом, соотношение объёма обязательной части и вариативной части ООП БДОУ № 211 составляет: группа среднего дошкольного возраста – 97,5%/2,5%.

Целью реализации ООП БДОУ № 211 является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи реализации ООП БДОУ № 211:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения ООП БДОУ № 211;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

ООП БДОУ № 211 построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. Сотрудничество БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» с семьёй;
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа образовательной деятельности для детей 4 – 5 лет средней группы общеразвивающей направленности бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Омска «Детский сад № 211» построена на основе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.10.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.10. 2022);
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ № 1028 от 25.11.2022 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 N ТВ-413/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание»)

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав БДОУ г. Омска «Детский сад № 211»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 211».

1.2. Планируемые результаты реализации ООП ДО

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ООП БДОУ № 211 представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трёх лет) и дошкольный возраст (от трёх до семи лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения ООП БДОУ № 211. Обозначенные различия констатированы как трудности ребёнка в освоении ООП БДОУ № 211 и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте К

пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно

включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задаёт много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в БДОУ г. Омска «Детский сад № 211», имеет представления о малой родине, названии населённого пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счётом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отражённые в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создаёт изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведёт негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссёрских играх.

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

ООП БДОУ № 211 определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социальнокоммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи – восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания БДОУ №211.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; 2) в

области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям и населённого

пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в

качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) в сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создаёт

ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к БДОУ г. Омска «Детский сад № 211»: знакомит с педагогическими и иными работниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в БДОУ г. Омска «Детский сад № 211»; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию БДОУ г. Омска «Детский сад № 211». Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвящёнными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) в сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственнобытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в БДОУ г. Омска «Детский сад № 211».

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создаёт условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приёмы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) в области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на своё место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях БДОУ г. Омска «Детский сад № 211», в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной

со сверстниками и взрослыми деятельности; обогащать элементарные математические представления о количестве, числе,

форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с

родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать

представления детей о труде взрослого; развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях,

поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их

особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времён года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путём непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счёт движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе

работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; даёт почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно - нужно теплее одеться, если

темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населённом пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, БДОУ г. Омска «Детский сад № 211», поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края,

родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчётливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определённым звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочинённые и сложноподчинённые предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о

предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативноречевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, чётче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, залички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; чётко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространённые простые с однородными членами и сложноподчинённые предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5 – 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к

взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

5) подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчёркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов

искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей

действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности

человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность

общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание

посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; 2)

изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать

предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по

окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах

изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого

строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приёмов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, край.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение,

материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (БДОУ г. Омска «Детский сад № 211», общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всём листе в соответствии с содержанием действия и включёнными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у

детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и тёмные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котёнка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приёмам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приёмами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приёмы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов

(забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путём скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 – 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на

деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссёрской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает

детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об

отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать

правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или

дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увёртыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на

животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъём с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни,

физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Целевые ориентиры воспитания

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения ООП БДОУ № 211.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно
		различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.3. Содержание части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Омское Прииртышье».

Авторы–составители: Л.В. Борцова, Е.Н. Гаврилова, М.В. Зенова, Т.А. Чернобай

Целью Программы является развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее — преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
9. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей.

Принципы Основной образовательной Программы:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
5. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
6. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования).
7. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
8. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
9. Сотрудничество Организации с семьей.
10. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
11. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
12. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
13. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

III. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. РППС должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

С учётом рекомендаций Минпросвещения России от 13.02.2023 № ТВ-413/03 по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования, составлено основное содержание центров активностей и перечень игрового оборудования с учётом разных видов детской деятельности, направленных на реализацию содержания по основным образовательным областям развития для детей БДОУ г. Омска «Детский сад № 211».

Основное содержание центров активностей и перечень игрового оборудования для средней группы (4 – 5 лет)

Наименование центра	Вид детской деятельности	Интеграция образовательных областей развития	Наполнение центра
Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр малой и средней подвижности в групповых помещениях	Физическое, развитие, социальнокоммуникативное	-Дидактические материалы (альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики, картотека подвижных игр, комплексы гимнастических упражнений, взбадривающих гимнастик после сна) -Картотека различных видов спорта, информационные плакаты. - Обручи малые и большие - Кольцеброс - Мячи-массажёры разных размеров - Мешочки для метания и упражнений на балансировку

			- Мячи (разных размеров, форм, цвета и материала) - Набор разноцветных кеглей с мячом - Балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - Скакалка детская - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Игровое оборудование для различных видов спорта (гольф, хоккей, футбол) - Верёвочки, тесёмки, шнурки, ленты - Нетрадиционное оборудование - сделанное своими руками - Успокоительные игрушки, детские массажеры (антистресс) - Массажные дорожки, коврики. - Наборы настольно печатных игр по различным тематикам, включая темы «Спортсмены» «Атрибуты для спорта» «Виды спорта» «Здоровый образ жизни»
Центр безопасности	Организовать образовательный процесс, для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности	Познавательное, физическое, речевое, социальнокоммуникативное	- Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект по формированию навыков безопасности жизнедеятельности. -Картотека сюжетно-ролевых игр по безопасности жизнедеятельности. - Машины специализированного транспорта (Скорая, полиция, пожарная) крупного размера - Набор знаков дорожного движения -Модель светофора -Тематические атрибуты по безопасности, изготовленные своими руками. -Настольно-печатные(лото, домино,

			найди пару, последовательность действий), электрифицированные, компьютерные игры на применение знаний о правилах безопасности (Безопасность в быту, в природе, пожарная, ПДД)
Центр игры	Организация сюжетно ролевых игр, детских игр, предметы заместители	Познавательное, физическое, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое	Автомобили (различной тематики, большого, среднего и маленького размера) - Реальные предметы и их заместители - Шкаф для кукольной одежды - Телефон игровой - Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект - Стол для ухода за куклой - Неваляшки разных размеров – комплект - Набор фигурок "Семья" - Набор "Гладильная доска и утюг" - Набор для уборки с тележкой - Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект - Набор "Железная дорога"

			- Наборы одежды для разной погоды для куколмладенцев девочек и мальчиков комплект - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор чайной посуды - Набор принадлежностей для ухода за куклой - Набор "Парковка" (многоуровневая) - Набор «Парикмахерская» -Весы детские - Набор кукольных постельных принадлежностей - Часы игровые - Набор "Мастерская" - "Холодильник" (соразмерный росту ребенка) - Набор медицинских принадлежностей - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) - Кукольный дом с мебелью (дерево) комплект -Кукольный стол со стульями (крупного размера) -Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) -Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) -Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров -Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Куклы (крупного и среднего размера) -Кукольная кровать - "Кухонная мойка" - Кассовый аппарат; - Коляска прогулочная (среднего размера) - Коляска-люлька для кукол - Игрушка-качалка - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект
--	--	--	--

			- Набор продуктов для магазина
--	--	--	--------------------------------

Центр конструирования	Организация конструкторской деятельности детей из разнообразных видов строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем рисунков, картин, демонстрационн	Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественноэстетическое	-Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Набор кубиков с буквами, цифрами и числовыми фигурами - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный - Конструктор из мягких деталей среднего размера - Конструктор магнитный - комплект - Комплект конструкторов напольный - Комплект строительных деталей напольный с
----------------------------------	--	--	---

	ых материалов		плоскостными элементами - Конструктор на липучках
--	----------------------	--	--

Центр логики и математики	Формирование элементарных математических навыков и логических операций, через демонстрационный материал, развивающие игрушки, разнообразные дидактические материалы	Познавательное, речевое, социально-коммуникативное	- Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) - комплект - Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий "один - много", "больше меньше", действий сложение и вычитание в пределах 5 - Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений - Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр – комплект - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами - Дидактическая доска с панелями комплект - Домино - Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект - Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Лото с разной тематикой – комплект - Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами - Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров) - Набор картинок для группировки и обобщения – комплект - Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями. - Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) - Набор пазлов – комплект - Набор парных картинок на соотнесение комплект - Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5 - 7 палочек каждого цвета) - Настольно-печатные игры для средней
----------------------------------	--	---	---

			группы - Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации - Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами
--	--	--	--

			- Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей) - Комплект игр, дидактических и наглядных пособий для развития инженерно-технического образования детей
Центр экспериментирования	Способствовать реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей, через организацию наблюдений и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия	Познавательное, речевое, социальнокоммуникативное	- Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) - комплект - Набор для экспериментирования с песком - Лейка пластмассовая детская - Набор емкостей с крышками разного размера и цвета - Набор игрушек для игры с песком 5шт. - Коллекция растений (гербарий) - Коллекция тканей - Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект - Набор картинок для классификации - Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы - комплект - Набор для проведения экспериментально-исследовательской деятельности с природным и бросовым материалом, для изучения свойств воды и горных пород - Настенный планшет "Погода" с набором карточек - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками)

Центр познания и коммуникации	Расширение кругозора детей и знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками	Познавательное, речевое, социальнокоммуникативное	- Наборы для сериации по величине бруски, цилиндры и т.п. (6 - 8 элементов каждого признака) - комплект - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – комплект - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект - Планшет "Дни недели" - Физическая карта мира (полушарий) - Набор картинок для группировки и обобщения – комплект - Набор карточек с изображением предмета и названием
Книжный уголок	Духовнонравственное и этико- эстетическое воспитание,	Познавательное, физическое, речевое, социальнокоммуникативное	- Книги детских писателей - комплект (согласно программным требованиям) - настольные и дидактические игры по развитию речи и изучения основ грамоты с комплексом наглядных пособий.

	формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей	, художественноэстетическое	- Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект - Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) комплект -Портреты писателей -Иллюстрации литературных произведений - Картотека потешек, песенок, загадок; Дидактический материал по ЗКР: -картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков; -дидактические настольно-печатные игры по развитию речи; -картотеки чистоговорок, скороговорок, пословиц с иллюстрациями -игры на развитие фонематического восприятия (аудио) -артикуляционная гимнастика в картинках
Центр театрализации и музицирования	Организация музыкальной и театральной деятельности	Познавательное, физическое, речевое, социально-коммуникативное, художественноэстетическое	- Электронный носитель данных с русскими народными песнями, танцевальными мелодиями, детскими песнями, музыкальными играми, звуками природы для детей дошкольного возраста - Элементы костюма для уголка ряженья комплект - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками - Маски сказочных героев - Наборы пальчиковых кукол по сказкам комплект - Набор из русских шумовых инструментов (детский) - Перчаточные куклы – комплект - Комплект костюмов по профессиям - Набор блоков с

			прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением - Бубен (большой и малый) - Музыкальные инструменты - Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам - комплект
Центр уединения	Снятие психоэмоционал ьного напряжения воспитанников		-Мягкие модули -Игровое оборудование на восстановление эмоционального состояния

Центр творчества	Реализация продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд	Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественноэстетическое	- Краски гуашь - Краски акварельные 12 цветов - Пластилин, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - - Мелки восковые - Мелки масляные - Мелки пастель - Набор фломастеров - Палитра - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Трафареты для рисования - Фартук детский - Воздушные шары - Кисточка N 5 - Кисточка N 8 - Кисточка щетинная - Клей - Безопасные ножницы - Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - цветная бумага - цветной картон - белый картон - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (6 цветов) - Кисточка N 10 - Ватман А1 для составления совместных композиций - Набор печаток - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Мольберт двухсторонний - Матрешка семикукольная - Изделия народных промыслов - комплект Витрина/Лестница для работ по лепке - Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект - Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов - комплект - Альбомы по живописи и графике
-------------------------	--	--	--

3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ООП БДОУ № 211 *От 4 до 5 лет.*

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождикдождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишкатрусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышковедрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичкасестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира. Песенки. "Утятя", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаета); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А.

"Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мёртвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Иватура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!"

(пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

3.3. Перечень методических комплектов для реализации ООП БДОУ № 211

4 – 5 лет (средняя группа)

Социально-коммуникативное развитие

1	Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
2	Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: метод пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 192с.
3	Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях (Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями педагогу дошкольного образовательного учреждения). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
4	Чернобай Т. А. Организация образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживанию и элементарному бытовому труду. – Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2023. – 60с.
5	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Н. В. Нищева. Изд. 2-е. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

Познавательное развитие

1	Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. Дидактическая игра. 3-7 лет. ФГОС.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
2	Нищева Н. В. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. ФГОС. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
3	Петерсон Л. Г. Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомендации. Ч.2. – М.: Ювента, 2016. – 128с.
4	Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет (средняя группа). ФГОС.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
5	Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для детей 4-5 лет. Средняя группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. ФГОС.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
6	Михайлова З. А., Носова Е. А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
7	Захарова Н. И. Игруем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 4-5 лет. ФГОС. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
8	Демонстрационный материал к Блокам Дьенеша и палочкам Кюизенера 4-7 лет. ФГОС. 2016

Речевое развитие

1	Ельцова О. М. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Младший и средний дошкольный возраст.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
2	Чернобай Т. А. Реализация содержания образовательных областей в дошкольной образовательной организации: речевое и физическое развитие. – Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2022. – 71с.

3	Чернобай Т. А. Организация образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживанию и элементарному бытовому труду. – Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2023. – 60с.
---	---

Художественно-эстетическое развитие

1	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
2	Леонова Н. Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: планирование, конспекты. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. – 327с.

Физическое развитие

1	Чернобай Т. А. Реализация содержания образовательных областей в дошкольной образовательной организации: речевое и физическое развитие. – Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2022. – 71с.
2	Юматова Д. Б. Культура здоровья дошкольника. Цикл игр-путешествий.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
3	Харченко Т. Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

3.4. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности

Средняя группа

Месяц	Общая тема	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Цель: способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, помощникам воспитателя, сверстникам группы; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми				
	«Наши любимый детский сад»	Вместе весело играть, танцевать и рисовать (02.09 – 06.09)	Наши старшие друзья и наставники (09.09-13.09)	Какой я? Что я знаю о себе? (16.09-20.09)	Волшебница осень (23.09-27.09)
Итоговое мероприятие		Коллективная работа «Наша дружная группа»	Выставка «Каким я буду взрослым?»	Игра «Доскажи словечко»	Викторина «Загадки осени» Выставка ко дню воспитателя
Октябрь	Цель: формировать интерес к красоте окружающего мира через представление об осени, как о времени года, основных её признаках и явлениях				
	«Осенняя пора, очей очарование»	Наши друзья – животные (30.09-11.10) – 2 недели	Мой дом, мой город (14.10-18.10)	Удивительный предметный мир (21.10-25.10)	Труд взрослых. Профессии (28.10-02.11)
Итоговое мероприятие		Выставка-ярмарка «Дары Осени»	Создание фотоальбома «Мосты города Омска». Творческая мастерская «Подарок для папочки»	Выставка «Посуда для Мишутки» (пластилинография)	Экскурсия по детскому саду, «День народного единства»
Ноябрь	Цель: повышение роли семьи и семейных ценностей у воспитанников; воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких				
	«Семья и семейные традиции»	Поздняя осень (05.11-08.11)	Семья и семейные традиции (11.11-15.11)	Наши добрые дела (18.11-22.11)	Зелёные друзья (25.11-29.11)
Итоговое мероприятие		Коллективная работа «Поздняя осень»	Фотовыставка «Моя семья»	Творческая мастерская «Подарок для мамочки»	Изготовление папки в уголок природы «Зелёные друзья»
Декабрь	Цель: побуждать детей видеть и эмоционально воспринимать красоту зимней природы, многообразие природного мира; развивать интерес к новомуднему празднику, его торжественности и уникальности, помочь систематизировать и обобщить накопленный опыт				
	«Зимние чудеса»	Мальчики и девочки (02.12-06.12)	Зимушка-зима (09.12-13.12)	Народное творчество, культура и традиции (16.12-20.12)	Новогодние чудеса (23.12-28.12)
Итоговое мероприятие		Коллективная аппликация «Мальчики и девочки» Выставка «Мастерская деда Мороза»	«Здравствуй, Зимушка-зима, для всех любимая пора!»	Выставка «Тарелочка»	«Новогодние утренники»
Январь	Цель: приобщать детей к национальной культуре, развивать интерес к русскому народному творчеству и традициям русского народа через потешки, заклички, игры-забавы				
	«Делу время – потехе час»	-----	Играй-отдыхай! (09.01-17.01) – 2 недели	Юные волшебники (20.01-24.01)	Почемучки (27.01-31.01)
Итоговое мероприятие		-----	Фольклорный праздник «Святки-Колядки»	Развлечение «Мир фокусов».	Викторина «Незнайка в гостях у ребят»
Февраль	Цель: расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества				
	«Защитники Отечества!»	Зимние забавы, зимние виды спорта (03.02-07.02)	Волшебные слова и поступки (10.02-14.02)	Наши мужчины-защитники Отечества! (17.02-21.02)	Будь осторожен! (25.02-28.02)

Итоговое мероприятие	Фотовыставка «Я и спорт зимой»	Сюжетно-ролевая игра «Кукла Маша ждёт гостей»	Мероприятия, посвящённые 23 февраля. Фотовыставка «Наши отважные Папы»	Выставка «Пожарная безопасность»
-----------------------------	--------------------------------	--	--	-------------------------------------

Март	Цель: обогащать знания о самом дорогом человеке – маме, воспитывать любовь к самому близкому человеку				
	«О самых любимых!»	О любимых мамах и бабушках (03.03-07.03)	Помогаем взрослым (11.03-14.03)	Искусство и культура (17.03-21.03)	Удивительный и волшебный мир книг (24.03-28.03)
Итоговое мероприятие		Мероприятия, посвящённые «8 Марта». «Мамин портрет»	Фотовыставка «Как я помогаю дома»	Выставка «Культурные места Омска»	Инсценировка любимой книги ко «Всемирному дню театра»
Апрель	Цель: побуждать эмоциональную отзывчивость детей на весенние явления и красоту природы, вести наблюдения за погодой				
	«Весна – красна!»	Растем здоровыми, активными, жизнерадостными (31.03-04.04)	Весна – красна! (07.04-11.04)	Пернатые соседи и друзья (14.04-18.04)	Дорожная азбука (21.04-30.04) – 2 недели
Итоговое мероприятие		Фотовыставка «Моё самое смешное фото»	«Космические приключения с Белкой и Стрелкой»	Выставка «Каждой птичке по скворечнику»	Викторина «Безопасное движение»
Май	Цель: продолжать воспитывать любовь к родному краю, к своей Родине – России, интерес к народному искусству				
	«Моя страна, моя Родина!»	Моя страна, моя Родина (05.05-08.05)	Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов (12.05-16.05)	Путешествие по экологической тропе (19.05-23.05)	Водоем и его обитатели, аквариум (26.05-30.05)
Итоговое мероприятие		Мероприятия, посвящённые «9 Мая». Выставка творческих работ «День Победы», «Праздник весны и труда»	Развлечение «Волшебная страна экспериментов»	Развлечение «Волшебный мир природы»	Развлечение «Вместе весело живём»

3.5. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы БДОУ г. Омска «Детский сад № 211» сформирован на основании федерального календарного плана воспитательной работы.

Все мероприятия плана проводятся с учётом особенностей ООП БДОУ № 211, Программы воспитания БДОУ № 211, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Мероприятия	Участники	Сроки проведения	Ответственные
Патриотическое направление воспитания			
Ярмарка «Праздник урожая»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Сентябрь 2024	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Конкурс рисунков к Международному Дню мира	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Сентябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Осенняя выставка «Дары осени»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Октябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Осенний праздник «Золотая осень»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Октябрь 2023	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Тематические мероприятия в группах, посвящённые дню отца в России	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Октябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Тематические мероприятия в группах, посвящённые дню матери в России	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Тематические мероприятия в группах, посвящённые дню Государственного герба Российской Федерации	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Выставка газет «Дружба народов»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Арт-галерея детского творчества «Новогодние традиции моей семьи»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели,	Декабрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели

	родители		
Фольклорное развлечение «Коляда»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Январь 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Тематическая акция	Воспитанники	Январь 2025	Старшие воспитатели,

«Блокадный хлеб», ко дню снятия блокады Ленинграда	старших и подготовительных возрастных групп, воспитатели, родители		музыкальные руководители, воспитатели
Арт-галерея детского творчества «Новогодние каникулы моей семьи»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Январь 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Арт-галерея детского творчества «Мой папа- герой!» (ко дню защитника отчества)	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Февраль 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Фольклорное развлечение «Масленица»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Февраль 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Спортивно-патриотическая игра «Мы патриоты России»	Воспитанники старшего дошкольного возраста, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Праздник, посвященный 80летию Победы «Победная весна»	Воспитанники младших, средних возрастных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Конкурс детского творчества «День Победы»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Всероссийская акция «Георгиевская лента» Всероссийский урок памяти «Георгиевская лента – символ воинской славы»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, воспитатели

Всероссийская акция «Окна Победы»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Праздничные мероприятия ко Дню России	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Июнь 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Флеш-моб «Семья», ко дню семьи, любви и верности	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Июнь 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели

Праздничные мероприятия ко Дню Российского флага	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Август 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Социальное направление воспитания			
Арт-галерея детского творчества «Мой любимый воспитатель»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Сентябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Акция «Старость в радость» к Международному Дню пожилого человека	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Октябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Арт-галерея детского творчества «Мамочка, любимая моя»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Конкурс декоративноприкладного творчества «Символ года»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Декабрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Выставка детскородительского творчества «Мастерская деда Мороза»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Декабрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели

Конкурс декоративноприкладного творчества «Подарок для мамы»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Март 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Весенний праздник ко дню 8 марта	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Март 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Праздничные мероприятия «До свидания детский сад, здравствуй школа!»	Воспитанники подготовительных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Познавательное направление воспитания			
Развлечение «День Знаний»	Воспитанники средних, старших, подготовительных групп, воспитатели	Сентябрь 2024	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Развлечение «Прогулка по осеннему лесу»	Воспитанники первых младших групп, воспитатели	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Экскурсия «Мой детский сад»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели	В течении учебного года	Старшие воспитатели, воспитатели
Арт-галерея детского творчества «Космическая	Воспитанники всех возрастных групп,	Апрель 2025	Старшие воспитатели, воспитатели

лаборатория»	воспитатели, родители		
Физическое и оздоровительное направление воспитания			
V городской шашечный турнир в рамках городской спартакиады среди воспитанников БДОУ г. Омска, реализующих программы дошкольного образования	Воспитанники старших, подготовительных групп, воспитатели, родители	Октябрь 2024	Старшие воспитатели, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Международное спортивнооздоровительное мероприятие «Олимпик- Fest»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Октябрь-ноябрь 2024	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Спортивное развлечение для детей «Зарядка в осеннем лесу»	Воспитанники первых младших групп, воспитатели	Ноябрь 2024	Старшие воспитатели, инструкторы по физкультуре, воспитатели

Спортивное мероприятие в бассейне в рамках городской спартакиады среди воспитанников БДОУ г. Омска, реализующих программы дошкольного образования	Воспитанники старших и подготовительных возрастных групп, воспитатели, родители	Январь 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре
Спортивное мероприятие «День Защитника Отечества»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Февраль 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Спортивно-оздоровительное мероприятие в бассейне, посвященное Дню воды	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп, воспитатели	Март 2025	Старшие воспитатели, инструкторы по физкультуре, воспитатели
Трудовое направление воспитания			
Проектная деятельность в мини-огородах	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели	Март-апрель 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Тематические мероприятия к празднику весны и труда	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Май 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Конкурс на лучший прогулочный участок в ДОУ	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Май-июнь 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Этико-эстетическое направление воспитания			
Новогодние праздники у елки	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Декабрь 2024	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
Смотр-конкурс на лучшее оформление группы к Новому году	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Декабрь 2024	Старшие воспитатели, воспитатели
Творческие мероприятия в группах «Прощание с елкой» (совместно с родителями)	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Январь 2025	Старшие воспитатели, воспитатели
Творческий фестиваль «Театральная весна-2025»	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Апрель 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели

Праздничное развлечение «В гостях у сказки», ко дню защиты детей	Воспитанники всех возрастных групп, воспитатели, родители	Июнь 2025	Старшие воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели
--	---	-----------	--